

Visite de l'exposition *Ars Mechanica* – La force d'innover

C'est au musée de *La Boverie* à Liège que se retrouvent ce 19 juin quatorze membres du cercle de Liège. L'affiche y est alléchante : ce qu'est et ce qu'a été le *FN Browning Group* ou comment à force d'innovation une entreprise herstaliennne a conquis le monde. Le groupe industriel a créé la fondation *Ars Mechanica* afin de rassembler, conserver, gérer, protéger et mettre en valeur son patrimoine. L'exposition qu'elle a réalisée ici est incontestablement une réussite.

Le cœur de l'entreprise va aux armes légères. La Fabrique Nationale d'armes de guerre a d'ailleurs été créée en 1889 par un consortium d'armuriers liégeois, suite à une commande de 150 000 fusils *Mauser* par l'armée belge. Jusqu'à cette époque ces armuriers travaillaient à leur domicile et l'arme passait d'un artisan à l'autre en fonction de leur spécialité. Impossible de répondre de cette façon à une telle commande sans s'unir.

Cette Belgique, qui est à l'époque la deuxième puissance industrielle mondiale, sait qu'elle doit constamment innover pour rester à la pointe. Elle s'adresse dès 1897 à la *Browning Arms Company* aux Etats-Unis et obtient des licences de fabrication, en commençant par celui du pistolet automatique M1900. L'inventeur de génie John Moses Browning vient à 61 reprises (!) mettre au point plusieurs nouveautés à Herstal et y mourra d'ailleurs à la tâche en 1926. Son entreprise est rachetée par la Fabrique nationale l'année suivante. Là ne s'arrête pas l'aventure américaine puisque la FN Herstal rachète la *Winchester Repeating Arms Company* en 1989. Quelques modèles emblématiques (les dates sont celles de la production sous la marque FN) :

- pour les pistolets semi-automatiques, le Browning GP 35 (1935), le Browning Buck Mark (1985), le Five-seveN (1998) et le FN HiPer (2022, photo de gauche) ;
- pour les pistolets-mitrailleurs, l'Uzi (1958) et le P90 (1990) ;
- pour les fusils d'assaut, le Mauser 1935, le FAL (1953), la FNC (c. 1975) et le SCAR (2008) ;
- pour les mitrailleuses, le BAR (1917), la Minimi (1974), la MAG (1958), l'EVOLYS (2021, photo ci-dessous) et la Browning M2 (.50, années 1930) ;
- pour les fusils de chasse, l'Auto 5 (1905), la Winchester modèle 70 (1936) et le Browning B725 (2012).



Pas d'armes sans munitions. Les lignes de production sont cependant déplacées à Bruges puis Zutendaal.

Mais cette habileté à la mécanique va très vite s'étendre à d'autres domaines, également exposés à La Boverie. La FN construit des bicyclettes (1895 – 1927), des voitures (1900 – 1937), des motos (1901 – 1965), l'AS 24 (tricycle motorisé et pliable pour les troupes aéroportées), des camions (1930 – 1966) et même des trolleybus (1932 – 1955). Autre secteur de haute technicité, les moteurs à réaction (1949 – 1987). La diversification s'est même réalisée dans des articles de sport !



L'exposition comprend des interviews de travailleurs qui contribuent à la prospérité de l'entreprise, sans oublier d'évoquer la grève des ouvrières en 1966.

Des peintures, sculptures et affiches viennent agrémenter la visite.

Le contexte géo-politique actuel est évidemment propice à l'entreprise qui a des sites de production en Finlande, au Portugal, au Royaume-Uni, aux Etats-Unis et au Japon.

Pour les amateurs, l'exposition est ouverte jusqu'au 27 juillet !

Texte : Guy De Tiège.

Photos : Pol Rondeux.